



I Rossetti e l'Italia

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI



10-12 Dicembre 2009

Pinacoteca di Palazzo d'Avalos
Vasto

10 dicembre

ore 9,00

Saluto del Sindaco di Vasto e delle autorità

Gianni Oliva (Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)
Direttore del Centro Europeo di Studi Rossettiani
Introduzione al convegno

In Nome del Padre

ore 9,30 - Presiede Gianni Oliva

Michael Caesar (University of Birmingham)
"Sognar liberta": Gabriele Rossetti e la poesia estemporanea

Tobia R. Toscano (Università di Napoli "Federico II")
*Dalla fuga da Napoli alla cattedra del King's College:
gli anni di galera nell'esilio londinese*

ore 10,30 - Coffee break

William Spaggiari (Università di Milano)
*"La prim'ora della nostra pace":
l'apprendistato poetico di Gabriele Rossetti*

Raffaele Giglio (Università di Napoli "Federico II")
Appunti sugli studi danteschi di Gabriele Rossetti

ore 16,00 - Presiede Raffaele Giglio

Silvia Fabrizio Costa
(Université de Caen-Basse Normandie)
Eugène Aroux, profilo d'un plagiatario ?

Vito Moretti
(Università "G. D'Annunzio di Chieti - Pescara")
*"Per simboli e per visioni": La poesia di Gabriele Rossetti
e la "scuola democratica" di Francesco De Sanctis*

Valeria Giannantonio
(Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)
I discorsi di Foscolo e Rossetti

Marilena Pasquini
(Liceo Scientifico "R. Mattioli" di Vasto)
*Gabriele Rossetti e la Massoneria: repertorio esegetico e
scuola di pensiero liberale*

Luigi Murolo
(Liceo Scientifico "R. Mattioli" di Vasto)
*Teodorico Pietrocola Rossetti
letterato e biografo di Gabriele Rossetti*

**Visita a Casa Rossetti,
sede del "Centro europeo di studi rossettiani"**

11 dicembre

ore 9,00 - Presiede Francesco Marroni

Figli dell'esilio in Albione

Franco Marucci

(Università "Ca' Foscari" di Venezia)

Dante Gabriel Rossetti traduttore e tradotto

Giuliana Pieri

(Royal Holloway, University of London)

Influenze di Dante Gabriel sui pittori italiani di fine secolo

ore 10,30 - Coffee break

Gloria Lauri-Lucente (University of Malta)

*Dante, Petrarca e Dante Gabriel Rossetti:
echi del desiderio e le apparizioni del femminile*

Mario Cimini

(Università "G. D'Annunzio di Chieti - Pescara)

*La prima ricezione critica della poesia di D. G. Rossetti
e dei preraffaelliti in Italia*

Antonella Di Nallo

(Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)

Tracce preraffaellite nei "Sogni" dannunziani

ore 16,00 - Presiede Tobia Toscano

Francesco Marroni

(Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)

Christina Rossetti e la tradizione poetica italiana

Carla Chiummo

(Università di Cassino)

*"Hand and Soul" e un'idea di estetica
per la fine secolo italiana*

Mariaconcetta Costantini

(Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)

*"I am glad of my Italian blood": tentazioni linguistiche
e raffigurazioni del Bel Paese nell'epistolario
e nei versi di Christina Rossetti*

Fabio Camilletti

(Berlin Institute for Cultural Inquiry - University of Birmingham)

*D.G. Rossetti tra "religione della mente"
e decostruzione dell'Io*

Sara Elena Rossetti - Fabio Monticelli

"Il Mercato dei folletti": traduzione e innocenza

12 dicembre

ore 9,00 - Presiede Silvia Fabrizio Costa

Paola Spinozzi

(Università di Ferrara)

*Critica d'arte e memoria culturale
nell'Italia di William Michael Rossetti*

Paolo De Ventura

(University of Birmingham)

A shadow of Dante, il libro di Maria Francesca Rossetti

Eleonora Sasso

(Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara)

*"Bocca baciata non perde ventura":
Dante Gabriel, Boccaccio e Madonna Fiammetta*

Raffaella Antinucci

(Università Parthenope di Napoli)

*"Gelida virgo": il preraffaellismo crepuscolare
di D'Annunzio e Gozzano*

Angela Tumini

(Chapman University - Los Angeles U.S.A)

Per un'edizione delle poesie di Antonio Rossetti

Mirko Menna

(Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara)

*"Are you still vagheggiando Vasto?"
Note di lessico familiare rossettiano*

Conclusioni



Con il patrocinio della Facoltà di Lettere e Filosofia e del Centro Universitario di Studi Vittoriani ed Edoardiani
Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara