

Module in Art History

(ART 201-301)

(2 credits)

Prof.ssa Bianca Campli

Thurs. 17-19,30

Room: TBA

The Rossettis and the Pre-Raphaelite Brotherhood

Course Description:

This course focuses on the birth and development of the artistic movement that had a major role on the history of the English and European culture: the Pre-Raphaelite Brotherhood. In particular, students will examine the activity of its major inspirer, Dante Gabriel Rossetti, English for birth but of Italian origins, being the son of Gabriele Rossetti from Vasto. Other members of the “Brotherhood” will be studied with attention to their style and their concept of art.

Le lezioni verteranno sulla nascita e lo sviluppo di un movimento artistico che tanta parte ha avuto nella storia della cultura inglese ed europea, centrando soprattutto l'attività del suo maggiore ispiratore, Dante Gabriel Rossetti, di nascita inglese ma italiano a metà in quanto figlio del patriota Gabriele nativo di Vasto. Con lui saranno esaminati anche gli altri principali artisti della cosiddetta «confraternita», dedicando attenzione al loro stile e alla loro concezione dell'arte.

Learning Objective:

- Knowledge of the most representative paintings of Dante Gabriel Rossetti and the other masters of the Pre-Rafaellite movement, through the analysis and the contextualization of their work.

Conoscenza delle opere principali di Dante Gabriel Rossetti e degli altri maestri del prearaffaellismo attraverso l'analisi e la contestualizzazione delle principali opere pittoriche.

I materiali didattici verranno forniti durante le lezioni.

Finale Exam:

Multiple choice test on the subject.