

Module in Italian Literature

(LIT. 301)

(2 credits)

Prof. Gianni Oliva

Wed. 17-19,30

Room: TBA

Abruzzo in Gabriele D'Annunzio's view

Course description:

This course aims to underline the relationship between the work of Gabriele D'Annunzio and his birth place. Pages from his novels and short stories will be read and analysed. Attention will be placed in particular on his pastoral tragedies, which, most of all transmit D'Annunzio's idea of Abruzzo as a wild and mythical place, revealing the complex relationship of identity between the writer and his land.

Attraverso la lettura e il commento di brani scelti, il corso intende mettere in relazione l'opera di Gabriele D'Annunzio con la terra che gli diede i natali. Saranno quindi prese in considerazione soprattutto le novelle, le pagine dei romanzi e delle tragedie pastorali che testimoniano la sua idea di Abruzzo come luogo selvaggio e mitico, senza dimenticare il complesso rapporto di identità che lo scrittore istituisce con i suoi luoghi.

Learning objective:

- Knowledge of D'Annunzio's main works, through the reading and the analysis of a select anthology.
- Acquaintance with the places in Abruzzo which are relevant to D'Annunzio's writing.

Far conoscere i luoghi della regione Abruzzo attraverso gli scritti di D'Annunzio.

Conoscenza delle opere principali di Gabriele D'Annunzio attraverso la lettura e l'analisi di brani antologici.

I materiali didattici verranno forniti durante le lezioni.

Final Exam

Multiple choice test on the subject.